

ESSENTIAL READING

#39

**NICOLAS
KEPPENS**

06.01.2025

-

28.02.2025

Essential Reading tracht de boekencollectie van de Kunstenbibliotheek vanuit een andere blik te verrijken en te verruimen. Welke boeken zijn écht onmisbaar voor een kunstenbibliotheek? Gasten van Essential Reading verzamelen en presenteren hier de boeken die ze het waardevolst vinden in hun leven en werk.

Nicolas Keppens is beeldend kunstenaar en regisseur van animatiefilms. Daarnaast doceert hij ook binnen de opleiding animatiefilm aan KASK & Conservatorium.

In 2012 studeerde hij af aan het departement Film & Animatiefilm aan KASK met zijn kortfilm 'Superstars'. Hij vervolmaakte zijn opleiding aan de filmacademie van Luca School of Arts Brussel. Op zijn film-palmares staan ondermeer 'Wildebeest' (2017), 'Easter Eggs' (2021) en 'Beautiful Men' (2022). Ze werden vertoond en gelauwerd op heel wat nationale en internationale filmfestivals.

'Beautiful Men' sleepte een karrevracht aan internationale prijzen in de wacht. In 2024 werd de film genomineerd voor een Oscar in de categorie 'Best Short Film – Animated'.... Wordt vervolgd.

Essential Reading is a project that aims to enlarge, diversify and enrich Kunstenbibliotheek's book collection. Which books are, today, really indispensable for an art library? Guests of Essential Reading bring together and present in the library the books they consider most valuable in their life and work.

Nicolas Keppens is a visual artist and director of animated films. He teaches within the animation film course at KASK & Conservatorium.

In 2012, he graduated from the Film & Animation Department at KASK with his short film 'Superstars'. He completed his education at the film academy of Luca School of Arts Brussels. His film record includes 'Wildebeest' (2017), 'Easter Eggs' (2021) and 'Beautiful Men' (2022). They have been screened and lauded at many national and international film festivals.

'Beautiful Men' won a cartload of international awards. In 2024 the film was nominated for an Oscar in the category 'Best Short Film – Animated'... to be continued.

Book of Dreams - Federico Fellini, 2020

A Crackup at the Race Riots - Harmony Korine, 1998

Italia in Miniatura - Luigi Ghirri & Ivo Rambaldi, 2024

Easter and Oak Trees - Bertien van Manen, 2013

PIötzlich Diese Übersicht /allemand: Catalogue Raisonné - Peter Fischli David Weiss, 2015

A Journey Through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air - Nathalie Djurberg and Hans Berg, 2018

Now - Philip Guston, 2020

The complete Eightball Series (1-18) - Daniel Clowes, 2023

87 Drawings - Ed Templeton, 2022

Carsick - John Waters, 2015

The Essential - David Shrigley, 2010

Mastry - Kerry James Marshall, 2016

Between Worlds - Harry Gruyaert, 2022

Alice Neel : portret van het moderne leven, Lewison Jeremy, 2016

The Part You Throw Away - Joakim Ojanen, 2021

Asterix als Legioensoldaat, Goscinny & Uderzo, 1967

From the Bottomless Pit - Gumbah, 2019

Beverly: a darkly funny portrait of Middle America seen through the stunted, numb minds of its children – Nick Drnaso, 2016

Grayson Perry - Jacky Klein, 2009

Blind - Sophie Calle, 2012

La ruine Fructueuse – Atlas des idéations - Patrick Van Caekenbergh, 2012

Beneath the Roses - Gregory Crewdson, 2005