

# *The World is a Book is a Word selected by Daniel Dobbelaere*

03.02.17  
— 23.03.17  
ma — vr  
08:30 — 18:30

1M<sup>3</sup> is een kubieke meter  
gewijd aan de kunstenaars-  
boekencollectie van KASK

Campus Bijloke  
Bibliotheek

# 1M<sup>3</sup>

EN The book is a typographic space.  
The book is written, typeset, printed, and bound  
(to the rules of typography).  
The book contains words of truth, wisdom,  
and knowledge.  
The book is a manageable custodian of words.  
The book has become a word.  
The book is a resolution of matter.  
The book is a substance of beingness.  
The book is a paper dam against the digital storm.  
The book is a humane luxury in harsh times.

NL Het boek is een typografische ruimte.  
Het boek is geschreven, gezet, gedrukt, gebonden  
(aan de wetten van de typografie).  
Het boek bevat woordelijke waarheid, wijsheid  
en kennis.  
Het boek is een handzame letterbewaarder.  
Het boek is woord geworden.  
Het boek is een besluit van stof.  
Het boek is stof van zijn.  
Het boek is een papieren dam tegen de digitale storm.  
Het boek is humane luxe in barre tijden.

## BIBLIOGRAPHY

- Claus, Hugo. (2004) *Flagrant*. Antwerpen: De Slegte.
- Colonna, Francesco. (2006) *Hypnerotomachia Poliphili*. Amsterdam: Atheneum-Polak & Van Gennep.
- De Cordier, Thierry. (2005) *Écrits du fond de mon jardin*. Gent: Ludion.
- Dorst, Doug & Abrams, J. J. S. (*Ship of Theseus*). (2013) Mulholland Books.
- Foer, Jonathan Safran. (2010) *Tree of Codes*. London: Visual Editions.
- Hesse, Eva. *Datebooks*, (2006) 1964/65: A facsimile edition. New Haven: Yale University Press.
- Johnson, B. S. (2008) *Ongeluksvogels*. Amsterdam: Querido.
- Leguillon, Pierre. (2013) *Dubuffet typographe*. Dijon: Les presses du réel.
- Martens, Karel. (2004) *Counterprint*. London: Hyphen Press.
- Mirra, Helen. (2007) *Cloud, the*, 3. Zürich: Ringier.
- Roth, Dieter. (2009) *Inserate im Anzeiger Stadt Luzern und Umgebung, 1971/72*. Luzern: Edizioni Periferia.
- van Ostaijen, Paul. (1973) *Bezette stad*. Den Haag: Bert Bakker.



HoGent